



Children's University
Gandhinagar

Sanskrit

Faculty of Arts

Master of Arts

Syllabus for

Sanskrit (CBCS Programme)

Semester – 1

Effective from June 2020

Semester-1

Subject Group Name: Core Course

Subject Code	Subject Name	Evaluation Components				Total
		EXTERNAL		INTERNAL		
		PASSING MARKS	OUT OF MARKS	PASSING MARKS	OUT OF MARKS	
MASKC-101	Prachin Garbhvidya - 1	20	50	20	50	40/100
MASKC-102	Samskaravidhanam - 1	20	50	20	50	40/100
MASKC-103	Sanskrit Gadya Sahityam (Shivraj Vijay)	20	50	20	50	40/100
		60	150	60	300	120/300

Subject Group Name: Elective Course (Any One)

Subject Code	Subject Name	Evaluation Components				Total
		EXTERNAL		INTERNAL		
		PASSING MARKS	OUT OF MARKS	PASSING MARKS	OUT OF MARKS	
<u>MASKE-111</u>	<u>Gitayam</u> <u>Jivandarshanam</u>	20	50	20	50	40/100
	Total	20	50	20	50	40/100

Subject Group Name: Foundation Course (Any One)

Subject Code	Subject Name	Evaluation Components				Total
		EXTERNAL		INTERNAL		
		PASSING MARKS	OUT OF MARKS	PASSING MARKS	OUT OF MARKS	
MASKF-121	<u>Sanskrit</u> <u>Bhashavbodhanam-1</u>	20	50	20	50	40/100

CORE-101

Course : M.A.

Code: MASKC-101

Paper Name: Prachin Garbhvidya - 1

Type	Paper Code	Paper Name	Units	
CORE	MASKC101	Prachin Garbhvidya - 1	1.	वैदिक साहित्य परिचय
			2.	अथर्ववेद का परिचय
			3.	गर्भवृहण सूक्त-अध्ययन
			4.	गर्भसंस्कार और जन्मजन्मांतर के संस्कार

संदर्भग्रन्थ: -

- १) वैदिक साहित्य का इतिहास – वेदाचार्य डॉ. रघुवीर वेदालंकार – चौखम्भा ओरियन्टालिया
- २) अथर्ववेद परिशिष्ट – संपादक : जोर्ज मेलवील बोलिंग , हिन्दी टिका – रामकुमार सहाय – चौखम्बा ओरियन्टालिया
- ३) अथर्ववेद – डॉ. गंगा सहाय शर्मा, संस्कृत साहित्य प्रकाशन, नई दिल्ली
- ४) भगवद्गीता साधक संजीवनी – स्वामी रामसुखदास – गीता प्रेस गोरखपुर
- ५) अधिजननशास्त्र – प्रकाशक: पुनरुत्थान सेवा ट्रस्ट

CORE-102

Course: M.A.

Code: MASKC102

Paper Name: संस्कार विधानम्- १

Objective of this Paper: Students perceive the importance of Indian culture through the scientific and logical facts behind our sixteen sacraments.

Outcome of the Paper : - To convey to the next generation the significance of our recited sacraments and their logical understanding.

Type	Paper Code	Paper Name	Units	
CORE	MASKC102	संस्कार विधानम्	1.	प्राचीन संस्कार प्रक्रिया
			2.	गृह्यसूत्र परिचय पारस्कगृह्य सूत्र अभ्यास
			3.	प्रथम तः चतुर्थ संस्कार अध्ययन
			4.	पंचम तः अष्ट संस्कार अध्ययन

संदर्भग्रन्थः -

- १) पारस्कर गृह्यसूत्र - व्याख्याकार : डॉ.जमुनापाठक – चौखम्बा विद्याभवन
- २) संस्कार-चन्द्रिका, व्याख्याकार- डॉ.सत्यव्रत सिद्धान्तालंकार, प्रकाशकः विजयकृष्ण लखनपाल
- ३) षोडश संस्कार – पं श्रीराम शर्मा – प्रकाशक : अखण्ड ज्योति संस्थान, मथुरा
- ४) संस्कारप्रकाश, गीताप्रेस गोरखपुर
- ५) संस्कारविधि , गीताप्रेस गोरखपुर

CORE-103

Course: M.A.

Code: MASKC103

Paper Name: संस्कृत-गद्यसाहित्यम् शिवराजविजयः (प्रथम विराम – प्रथम निश्वास)

Object of the Paper:

By reading Sanskrit prose literature, students get acquainted with our fearless and adventurous heroes which may instil a sense of heroism in the children.

Outcome of the Paper:

The study of this book will inspire the students with the personality and heroism of Shivaji Maharaj and through this story they will learn about our true hero in real sense as compared to the present so-called super heroes.

	Paper Code	Paper Name	Units	
CORE	MASKC103	संस्कृत-गद्यसाहित्य शिवराजविजयः(प्रथम विराम – प्रथम निश्वास)	1.	गद्य साहित्यस्य इतिहास
			2.	अम्बिकादत्त व्यासस्य शिवराजविजयस्य च परिचयः
			3.	प्रथमः निश्वासस्य अध्ययन
			4.	जीवने महापुरुषाणां चरित्रस्य प्रभावः

संदर्भग्रन्थः -

- १) शिवराजविजयः, पं. अम्बिकादत्त व्यास, व्याख्याकार रमाशंकर मिश्र, चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन
- २) संस्कृत साहित्य का इतिहास, बलदेव उपाध्याय, चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन

MSKEC- 111

Course: M.A.

Code: MASKEC-111

Paper Name: गीतायां जीवनदर्शनम्

Objective of this Paper: Students learn the philosophical significance of Shreemad Bhagavad Gita, learn to acquire the foremost life skill from great and worldwide famous Grantha.

To pervade chief Indian concept of Family bonding through this Grantha.

Outcome of this Paper:

This book has been accepted by the whole world, but it is necessary to read this book as a living text rather than as a spiritual book, after reading this paper, students will know its usage.

Students will learn to accept the life with many problems and lead themselves towards finding the proper solutions of each problem.

	Paper Code	Paper Name	Units	
Elective	MASKEC-104	गीतायां जीवनदर्शनम्	१	श्रीमद्भगवद्गीतापरिचयः महत्त्वम् च, प्रतिपाद्यविषयाः
			२	श्रीमद्भगवद्गीता अध्यायः - १, २
			३	श्रीमद्भगवद्गीता अध्यायः - ६, ९
			४	श्रीमद्भगवद्गीता अध्यायः - १२, १५

संदर्भग्रन्थः -

- १) श्रीमद् भगवद् गीता, चौखम्बा कृष्णदास अकादमी, वाराणसी
- २) श्रीमद् भगवद् गीता उसके मूल स्वरूप में, भक्तिवेदांत स्वामी

- ३) श्रीमद् भगवद् गीता रहस्य, बालगंगाधर तिलक, डायमण्ड बुक्स
- ४) गीता पाथेय, विनाबा भावे
- ५) व्यावहारिक सफलता एवम् गीता, बलराज शर्मा, निर्मल पब्लिशिंग हाउस, कुरुक्षेत्र
- ६) भगवद्गीता साधक संजीवनी – स्वामी रामसुखदास – गीता प्रेस गोरखपुर

MSKFC-121

Course: M.A.

Code: MASKFC-121

Paper Name: संस्कृत-भाषावबोधनम्- १

Objective of this Paper:

Students learn to speak in Sanskrit language.

To demolish the general wrong concept and mentality as to speak in Sanskrit is the toughest task.

To establish proper concept of Sambhashan (Spoken) Sanskrit as it is the easiest language to learn and to speak in Sanskrit can be anybody's cup of tea.

Outcome of this Paper:

Students will be aware of the general rules of Sanskrit grammar.

Students will be able to read Sanskrit subject in Sanskrit language.

Students will easily acquire day to day communication in Sanskrit Language.

	Paper Code	Paper Name	Units	
Foundation	MASKFC-105	संस्कृत- भाषावबोधनम्- १	१	संस्कृतभाषायाः महत्त्वम् भाषाप्रवेशः पाठः १ तः ६ पर्यंतम्
			२	भाषाप्रवेशः पाठः ७ तः १२ पर्यंतम्
			३	भाषाप्रवेशः पाठः १३ तः १८ पर्यंतम्
			४	भाषाप्रवेशः पाठः १९ तः २५ पर्यंतम्

संदर्भग्रन्थः -

- भाषाप्रवेशः, सम्पादकाः- डॉ. चाँदकिरण सलूजा, डॉ. विश्वासः, सुधीष्टकुमार मिश्रः,
गिरीशचन्द्र तिवारी, एम्.वि. मोहनः संस्कृत भारती, नव देहली
- प्रथमा दीक्षा , प्रकाशन- राष्ट्रियसंस्कृत संस्थान, देहली
- अनुवाद चन्द्रिका, चक्रधर नौटियाल, मोतीलाल बनारसीदास, चौखम्बा प्रकाशन
- संस्कृत वाक्य संरचना, वसन्तकुमार भट्ट, सरस्वती पुस्तक भण्डार
- संस्कृत पंकजम्, पंकजः झा, प्रकाशकः – श्री बैद्यनाथ संस्कृत संस्थान, देवघर,
झारखंड
- संस्कृत स्वयं शिक्षक, श्रीपाद दामोदरः सातवालेकरः, प्रकाशकः – राज्यपाल एण्ड
सन्स , देहली
- प्रमुख संस्कृतम्, प्रकाशकः – बी.ए. पी.एस. स्वामीनारायण संस्थान, बोटाद, गुजरात